

COMMUNE
DE PARIS 1871

Les fédérés de la Commune de Paris 1871 au pied
de la colonne Vendôme. Photo de
Dieppe de Cicil Babouline et dans une photographie de
Bruno BRAQUEHAIS (1823-1873) prise le 15 mai 1871



2023
BICENTENAIRE
DE LA NAISSANCE
DE
BRUNO
BRAQUEHAIS
À DIEPPE

Le 18 Janvier 1823,
au 139 de la Grande Rue à Dieppe
naît Bruno Braquehais.

Il est sourd. Il part à l'Institut
Royal des Jeunes Sourds, à Paris,
et étudie la lithographie.

Devenu photographe,
il se passionne pour les innovations
et reçoit un prix à l'exposition
universelle en 1867.

En 1871, pendant la Commune
de Paris, contrairement à d'autres,
il reste dans la capitale. Il décide de
sortir son matériel photographique
dans les rues et de photographier

tout ce qu'il voit : les ruines mais
aussi les hommes et les femmes sur
les barricades ; même la chute de la
colonne Vendôme, image par image.

Au total, près de 140 clichés,
témoignages uniques d'un
événement historique, gardés
précieusement, en particulier
au Musée d'Art et d'Histoire
de Saint-Denis.

Bruno Braquehais, ce petit garçon
sourd, né à Dieppe il y a 200 ans,
est considéré aujourd'hui par
les historiens, comme le pionnier
du « photo-reportage. »

Bicentenaire de la naissance de Bruno Braquehais

L'association dieppoise des Amies et Amis de la Commune de Paris 1871 vous invite à Dieppe

Bruno Braquehais et la Commune de Paris 1871.

du 18 mars au 17 avril, Maison des Associations
Exposition de Photos. Présentation de livres et de brochures les 22, 24, 29, 31
et 5 et 7 avril de 14 heures à 17 heures.

Dans les pas de Bruno Braquehais, à la rencontre des gens dans la rue.

samedi 18 mars, Maison des Associations
14h30 : lancement du concours photo ouvert à tous.
Règlement à la Maison des Associations ou sur commune1871.org.

Connaissez-vous Bruno Braquehais ?

samedi 8 avril, devant le 139 Grande Rue.
15h30 : hommage à Bruno Braquehais, sourd, photographe de la Commune de Paris
en 1871, né à Dieppe le 18 Janvier 1823. Avec l'association Signe Sans Frontière,
animation sous forme d'adresse aux passants, devant sa maison natale.

La Commune de Paris vue par la médiathèque.

du 7 au 29 avril, médiathèque Jean-Renoir.
Présentation d'une sélection d'ouvrages sur la Commune de Paris et de photographies
de Bruno Braquehais.

Soirée cinéma autour du film DESORDRES de Cyril Schaublin

vendredi 5 mai, Dieppe Scène Nationale
Deux films avec pause restauration.
18h30 : **1871, la Commune, portraits d'une révolution.**
Réflexion passionnante sur le travail de Bruno Braquehais et le pouvoir de la photographie.
19h30 : apéritif dinatoire
20h30 : **Désordres** grand prix du jury Diagonales, Angers 2023. Le film prend place
dans les années 1870 et restitue, à partir de faits historiques, le moment où une petite vallée de Suisse
devient l'épicentre du mouvement anarchiste. Une époque de grands bouleversements technologiques
dans l'horlogerie, la photographie et le télégraphe, qui ont transformé l'ordre social et amené le discours
anarchiste à s'opposer à un nationalisme grandissant. (Deux films pour le prix d'un aux tarifs habituels
pratiqués par DSN.)

1871, La Commune de Paris vue par Bruno Braquehais.

vendredi 1^{er} septembre, hall de l'Hôtel de ville
Ouverture de l'exposition réalisée par l'Institut d'Histoire Sociale CGT 76 qui présente
les photos les plus emblématiques de Braquehais. Exposition du concours photo.

Vernissage de l'exposition et désignation des lauréats du concours photo.

vendredi 8 septembre, hall de l'hôtel de ville à 18 heures

Nouvelle histoire de la Commune de Paris 1871.

samedi 23 septembre, hall de la mairie à 14 h 30
et conférence dans la salle annexe de la mairie à 15 h 30.
Clôture de l'exposition en présence de Jean-Louis Robert historien puis conférence
et présentation de son dernier ouvrage.